

## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO LÍNGUAS ESTRANGEIRAS ENSINO SECUNDÁRIO

### Cursos científico-humanísticos

Domínios	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	Domínios/Descritores de Desempenho	Instrumentos	Ponderação	
<b>Conhecimentos e capacidades</b>	A – Linguagens e textos	<b>Compreensão do Oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende vários tipos de discurso e segue linhas de argumentação dentro das diferentes áreas temáticas apresentadas;</li> <li>Seleciona informação (geral e/ou específica) para a realização de uma tarefa;</li> <li>Interpreta atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto.</li> </ul>	* Teste de compreensão oral	15%	30%
	B – Informação e comunicação	<b>Produção e/ou Interação Oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exprime-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas;</li> <li>Produz enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;</li> <li>Interage com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das diferentes áreas temáticas.</li> </ul>	Apresentação oral de vários géneros textuais;  Interação entre pares / diálogos	15%	
	C – Raciocínio e resolução de problemas	<b>Compreensão escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende e identifica diversos tipos de texto;</li> <li>Descodifica palavras-chave/ideias presentes no(s) texto(s);</li> <li>Seleciona informação (geral e/ou específica) a partir de diversos textos escritos;</li> <li>Interpreta informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;</li> <li>Identifica aspetos socioculturais.</li> </ul>	Prova Escrita / * Teste escrito	30%	
	D – Pensamento crítico e pensamento criativo	<b>Gramática</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreende e aplica os conceitos programáticos relacionados com o conhecimento explícito da língua.</li> </ul>	Questionários  Fichas de gramática		
	H – Sensibilidade estética e artística	<b>Produção Escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produz, de forma articulada e coesa, vários tipos de enunciados sobre as diferentes áreas temáticas apresentadas;</li> <li>Descreve, narra e expõe informações e pontos de vista;</li> <li>Elabora textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</li> </ul>	Produções escritas de diferentes géneros textuais;		
	I – Saber científico, técnico e tecnológico	<b>Qualquer domínio</b> Descritores de acordo com o domínio selecionado.	Questionários		
	J – Consciência e domínio do corpo	<b>Domínio de Autonomia Curricular (DAC)</b> <b>Qualquer domínio</b> Descritores de acordo com o domínio selecionado.	Trabalhos de pesquisa;  Portefólio/dossiê	**10%	
	<b>Atitudes</b>	E – Relacionamento interpessoal	<b>Responsabilidade e autonomia</b> Pontualidade, cumprimento de normas e instruções estabelecidas, respeito por materiais e equipamentos, apresentação do material necessário para realizar a aula presencial e/ou à distância, cumprimento de tarefas e prazos, participação, empenho, reflexão sobre o trabalho desenvolvido e capacidade de se autoavaliar.	Grelhas de observação	10%
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia		<b>Participação e colaboração</b> Realização das atividades escolares, participação atenta nas tarefas escolares, contribuição para a realização de tarefas comuns, demonstração e promoção do espírito de entreajuda.	Ficha de autoavaliação	10%	
G – Bem-estar, saúde e ambiente		<b>Respeito pela diferença e pelo outro</b> Respeito pelas opiniões e ações dos outros, valorização e integração da diferença.		10%	

\*No mínimo 1 teste por período

\*\* Sempre que haja DAC para avaliar, a percentagem de 10% deve ser considerada no domínio cognitivo.