

Curso Científico-Humanístico de Artes Visuais

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE DESENHO A

MODALIDADES	DOMÍNIOS	CRITÉRIOS/ INDICADORES	INSTRUMENTOS
DIAGNÓSTICA	Abrangente dos vários domínios	Demonstra aquisição de pré-requisitos essenciais no âmbito da disciplina	Ficha de avaliação (teórica/prática) Questionário



Cofinanciado por:



<p><b>Formativa</b></p>	<p><b>Conhecimentos/capacidades</b></p> <p>80%</p> <p>Domínio Técnico</p> <p>Domínio da <b>Representação</b></p> <p>Domínio do <b>Discurso</b></p> <p>Domínio do <b>Projeto</b></p>	<p><b>Desenvolve</b> a capacidade da perceção dos espaços, das formas visuais e das suas posições relativas,</p> <p><b>Desenvolve</b> a capacidade de relacionamento de métodos e procedimentos</p> <p><b>Capacidade criativa e técnica na realização de projetos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicando a metodologia projetual</li> <li>• Utilizando os seus próprios esquemas de resolução</li> <li>• Desenvolvendo os conhecimentos adquiridos</li> <li>• Projetando com sentido inovador</li> <li>• Domínio de técnicas e tecnologias e capacidade de as aplicar corretamente na representação:</li> <li>• Conhecendo as características e os procedimentos</li> <li>• Utilizando/manipulando instrumentos, materiais e equipamentos imprimindo qualidade</li> </ul> <p>Selecionando-os em função dos resultados pretendidos</p>	<p><b>INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividades experimentais</li> <li>• Exercícios práticos (projetos e memórias descritivas)</li> <li>• Relatórios/sínteses</li> <li>• Discussão metódica e orientada na aula</li> <li>• Grelhas de observação direta do desempenho</li> <li>• Intervenção do aluno</li> <li>• Observação direta da conduta dos alunos</li> <li>• Grelhas de observação direta do desempenho/ intervenção do aluno</li> <li>• Observação de: assiduidade, pontualidade, empenho e comportamento</li> <li>• Auto avaliação</li> </ul>
-------------------------	---	--	--



Erasmus+



Cofinanciado por:



UNIÃO EUROPEIA  
Fundo Social Europeu

	<p style="text-align: center;"> <b>Atitudes</b>   <b>20%</b> </p>	<p><b>Capacidade de descrever e fundamentar intenções:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecendo e aplicando o vocabulário e terminologia da disciplina,</li> <li>• Imprimindo objetividade e clareza na apresentação de ideias</li> <li>• É assíduo</li> <li>• É pontual</li> <li>• Cooperar com os outros</li> <li>• Apresenta o material necessário</li> <li>• Atenção e concentração nas aulas.</li> <li>• Interesse pelas atividades (da aula ou dela decorrentes).</li> <li>• Empenho nas atividades de forma a superar as dificuldades.</li> <li>• Participação nas atividades de acordo com as regras estabelecidas.</li> <li>• Hábitos e métodos de estudo/trabalho.</li> <li>• Responsabilidade.</li> <li>• Autonomia (organização e iniciativa).</li> <li>• Espírito de cooperação nas atividades de grupo/turma.</li> <li>• Atitude crítica (análise crítica e autocrítica dos trabalhos)</li> <li>• Relações interpessoais.</li> </ul>	
--	---	---	--



Erasmus+



Cofinanciado por:



UNIÃO EUROPEIA  
Fundo Social Europeu

Sumativa	100%		Ocorre no final de cada projeto/proposta de trabalho e do ano letivo em função das informações recolhidas na avaliação formativa.
----------	------	--	---



Erasmus+

Cofinanciado por:



UNIÃO EUROPEIA  
Fundo Social Europeu